

6. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom je štátny jazyk Slovenskej republiky. Súčasťou vzdelávania je aj komunikácia v štátnom – slovenskom jazyku. Cudzí jazyk sa vyučuje ako krúžková činnosť.

7. Spôsob a podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu

Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a dosiahne školskú spôsobilosť.

Predškolské vzdelávanie môže dieťa ukončiť aj vtedy, ak nedovršilo šiesty rok veku, ale podľa vyjadrenia príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast môže plniť povinnú školskú dochádzku (predčasné zaškolenie dieťaťa na žiadosť rodičov), alebo malo odloženú povinnú školskú dochádzku.

Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania, ktoré vydáva materská škola a slávnostne odovzdáva na konci školského roka.

8. Personálne zabezpečenie materskej školy

Výchovno-vzdelávaciu činnosť v materskej škole vykonávajú učiteľky predprimárneho vzdelávania, ktoré spĺňajú podmienky odbornej a pedagogickej spôsobilosti v súlade s platnou legislatívou. Materská škola zamestnáva 1

9. Materiálno- technické a priestorové podmienky materskej školy

Na realizáciu všetkých aktivít má dieťa aj pedagóg vytvorené vhodné prostredie a materiálové zabezpečenie. Snahou je pre správny a harmonický rast dieťaťa predškolského veku a zabezpečiť:

- správny výber zariadenia, nábytku, textílií
- bezpečnostné a hygienické normy, estetické a emocionálne kvality,
- celkovú pohodu všetkých zainteresovaných,
- prostredie, ktoré bude pozitívne ovplyvňovať osobnosť dieťaťa (psychické, citové a telesné potreby),
- priaznivú mikroklimu prostredia materskej školy,
- priaznivú sociálno-emocionálnu atmosféru v triede,
- cieľavedomé vytváranie podnetného prostredia,
- správne využívať priestor pre hru a činnosti detí (účelové vybavené kútikov),
- vybavenie hračkami,
- správne rozmiestnenie nábytku,
- materiálno-technické vybavenie (detská a odborná literatúra, učebné pomôcky, telovýchovné náradie a náčinie, hudobné nástroje, didaktická

a audiovizuálna technika, výpočtová technika, atď.),

· spotrebný materiál (na výtvarné, grafomotorické, pracovné činnosti).

Prostredie školy vytvára vhodné podmienky pre celkovú pohodu dieťaťa.

Mikroklima prostredia materskej školy kladne vplýva na pocit pohody, výkonnosť a únavu pri pohybe, hre, učení a práci. Učiteľky materskej školy neustále navodzujú priaznivú sociálno-emocionálnu atmosféru v triede, cieľavedome vytvárajú podnetné prostredie pre spontánne i zámerné učenie a súčasne inšpirujú deti k aktívnej pomoci pri tvorbe takéhoto prostredia.

Materiálové a technické vybavenie zodpovedá normám a pravidelne sa obnovuje a dopĺňa v spolupráci s rodičmi.

Pre deti sú pomôcky voľne a viditeľne uložené a tvoria súčasť materiálneho vybavenia. Poskytujú deťom priame, bezprostredné zážitky, dávajú voľný priechod ich iniciatíve a podporujú a rozširujú vnútornú motiváciu.

Súčasťou materiálno-technického vybavenia materskej školy je detská a odborná literatúra, učebné pomôcky, telovýchovné náradie a náčinie, hudobné nástroje, didaktická a audiovizuálna technika, výpočtová technika, atď.

Priestory MŠ :

Materská škola sídli v účelovej budove. Má 2 budovy. V každej budove sú 4 triedy.

Každá trieda má spálňu, herňu, sociálne zariadenie pre deti, šatňu pre deti .

Trieda dieťaťa umožňuje:

- komunikáciu pri spoločných činnostiach v hrových skupinách,
- prístup k hračkám a pomôckam,
- plánovať a vytvárať hrové prostredie podľa vlastného zámeru,
- poznať vlastné pracovné tempo a umožniť mu uvedomiť si vlastné možnosti,
- ponechať vlastný výtvor v prostredí,
- byť bezpečné, hygienické, estetické a funkčné,
- dodržiavanie vopred stanovených pravidiel deťmi a učiteľmi pri ukladaní hračiek a pri manipulácii s predmetmi, učebnými pomôckami.

V interiéri triedy je :

a) voľný priestor pre spoločné pohybové aktivity a pohybové hry,

b) priestor pre hry a pracovné aktivity (hrové a pracovné kútiky, centrá).

Hrové a pracovné kútiky sú umiestnené v priestore, ktorý je vybavený účelovo a slúži na spontánne hry detí a učiteľkou plánovaných a riadenú výchovnovzdelávaciu činnosť. O tematickom zameraní hrových kútikov a ich obmieňaní rozhoduje učiteľ spolu s deťmi podľa plánovaných činností, zámerov a podľa záujmu detí o hrové prostredie

Pre pobyt detí vonku je k dispozícii školský dvor vybavený húpačkami, šmýkačkami a pieskoviskami

Vonkajšie priestory umožňujú:

- pohybové činnosti
- tvorivé, konštrukčné a umelecké činnosti,
- komunikatívne činnosti (nadväzovanie kontaktov),
- špeciálne činnosti (navodzované alebo vedené učiteľom)

10. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Za vytvorenie bezpečných a hygienických podmienok na predprimárne vzdelávanie zodpovedá riaditeľ školy.

Za bezpečnosť a ochranu zdravia dieťaťa zodpovedajú pedagogický zamestnanci materskej školy od prevzatia dieťaťa až po jeho odovzdanie zákonnému zástupcovi, alebo ním splnomocnenej osobe.

Za bezpečnosť detí počas krúžkovej činnosti so súhlasom zákonného zástupcu zodpovedá pedagóg školy, alebo externý lektor.

Škola pri výchove a vzdelávaní, pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním a pri poskytovaní služieb:

- prihliada na základné fyziologické potreby detí,
- vytvára podmienky na zdravý vývin detí a na predchádzanie sociálnopatologických javov,
- zaisťuje bezpečnosť a ochranu zdravia detí,
- poskytuje nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- vedie evidenciu registrovaných školských úrazov detí, ku ktorým došlo počas výchovno-vzdelávacej činnosti alebo pri činnostiach organizovaných materskou školou.

Bezpečnosť a ochrana zdravia je integrálnou súčasťou obsahu výchovy a vzdelávania detí v materských školách.

11. Vnútný systém kontroly a hodnotenia detí

Učiteľky prevádzajú hodnotenie priebežne a systematicky. Pri hodnotení si overujú, či volili správny postup a metódy, či požiadavky na deti neboli príliš náročné a podobne. Využívajú slovné a písomné hodnotenie. Slovné hodnotia dieťa v každej činnosti. V prevažnej miere využívajú pozitívne hodnotenie, ktoré dieťa motivuje k vyšším výkonom.

Učiteľky si vedú záznamy o deťoch (pedagogická diagnostika), kde zaznamenávajú odchýlky v prejave, poznatkoch a schopnostiach detí. Záznamy navzájom konfrontujú a využívajú ich v ďalšom výchovnom pôsobení na dieťa a v individuálnom prístupe.

Učiteľky do pozorovacích hárkov zaznamenávajú základné prejavy dieťaťa

· Výsledky hodnotenia

učiteľky sú dôležité pre úzku spoluprácu s rodičmi, ktorým učiteľka poskytne aj odbornú konzultáciu o výchove ich dieťaťa.

12. Vnútný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Hodnotenie je prevádzané

- rozhovorom,
- pozorovaním (hospitácie a kontroly),
- na základe výsledkov detí,

a hodnotia sa :

- sociálno – psychologické schopnosti (sociálne interakcie v celej sieti

sociálnych vzťahov do ktorých učiteľka vstupuje),

- schopnosti spojené s realizáciu naplánovaných činností,
- zvládnutie výchovno – vzdelávacieho procesu po stránke metodickú,
- špeciálne – výchovné a diagnostické schopnosti,
- poradenské a konzultačné schopnosti,
- reflexia vlastnej činnosti

Kritéria na hodnotenia pedagogických zamestnancov má vypracované riaditeľka školy.

13. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Kontinuálne vzdelávanie ako súčasť celoživotného vzdelávania je sústavný proces nadobúdania vedomostí, zručností a spôsobilostí s cieľom udržiavania, obnovovania, zdokonaľovania, rozširovania a dopĺňania profesijných kompetencií pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca potrebných na výkon pedagogickej činnosti a na výkon odbornej činnosti.

Profesijný rozvoj je proces prehĺbovania, zdokonaľovania a rozširovania kvalifikácie a profesijných kompetencií v súlade s najnovšími vedeckými poznatkami, spoločenskými potrebami a požiadavkami na výkon pedagogickej činnosti a na výkon odbornej činnosti.

Profesijný rozvoj sa v kariérnom systéme uskutočňuje prostredníctvom

- a) kontinuálneho vzdelávania,
- b) tvorivých aktivít súvisiacich s výkonom pedagogickej činnosti alebo odborných činností,
- c) sebvzdelávania

Plán kontinuálneho vzdelávania je u riaditeľky školy.

14. Organizačné usporiadanie denných činností

Usporiadanie činností v dennom poriadku umožňuje reagovať na potreby, záujmy a možnosti detí. Poskytuje priestor na pokojný a zmysluplný, aktívny, tvorivý pobyt dieťaťa v materskej škole. Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko – psychologickéj stránke rovnocenné

Orientačné rozvrhnutie organizačných foriem dňa v dennom poriadku v MŠ s rámcovým a časovým vymedzením pevne stanoveným časom podávania jedla je v prílohe č. 1

Denný poriadok vychádza z prevádzky MŠ od 6:30 hod. do 17:00 hod..

Časové rozloženie a dĺžka všetkých činností sa riadi zásadou vekovej primeranosti a rodič je s ním oboznámený na triede.

15. Osobitosti a podmienky výchovy a vzdelávania detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je dieťa, u ktorého je potrebné zabezpečiť ďalšie zdroje na podporu efektívnej výchovy a vzdelávania. Špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby sú u dieťaťa diagnostikované školským zariadením výchovnej prevencie a poradenstva. Ak to materiálno – technické, priestorové a odborné podmienky umožnia, tak dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v materskej škole, bude mať vytvorené špecifické podmienky pre úspešné vzdelávanie a uspokojovanie špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb, ako napr.:

- úprava podmienok (obsahu, foriem, metód, prostredia a prístupov) vo výchove a vzdelávaní pre dieťa,
- zohľadnením špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb (vyplývajú zo zdravotného znevýhodnenia alebo nadania alebo vývinu dieťaťa v sociálne znevýhodnenom prostredí,
- zabezpečenie odborného prístupu vo vzdelávaní – včasná špeciálnopedagogická, psychologická, medicínska diagnostika,
- materiálne, ktoré zahŕňajú špeciálne vyučovacie pomôcky, kompenzačné pomôcky, prístroje, úpravy prostredia a iné;
- nižší počet detí v triede, v prípade integrovaného vzdelávania zníženie počtu detí v triede, vzdelávanie učiteľov a iné;
- finančné zabezpečenie špeciálnych materiálnych, odborných a personálnych podmienok zohľadnenie ktorých mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností alebo osobnosti ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Denné činnosti v MŠ

Čas	Vek.skup.	Činnosť
6:30 - 7:00		Schádzanie detí v zbernej triede
7:00 - 8:30	2,5 - 4 r.	Ranné hry a ranný filter
7:00 - 8:50	5 - 6 r.	
8:30 - 8:50	2,5 - 4 r.	Hygiena, desiata
8:50 - 9:10	5 - 6 r.	
8:50 - 9:30	2,5 - 4 r.	Výchovno vzdelávacia činnosť - edukač. aktivity
9:10 - 10:00	5 - 6 r.	
9:30 - 11:00	2,5 - 4 r.	Pobyt vonku
10:00 - 11:30	5 - 6 r.	
11:00 - 11:45	2,5 - 4 r.	Hygiena, obed
11:30 - 12:20	5 - 6 r.	
11:45 - 14:00	2,5 - 4 r.	Odpočinok, relaxácia
12:20 - 14:15	5 - 6 r.	
14:00 - 14:30	2,5 - 4 r.	Hygiena, olovrant
14:15 - 14:45	5 - 6 r.	
14:30 - 16:00	2,5 - 4 r.	Hrové popoludňajšie činnosti
14:45 - 16:00	5 - 6 r.	
16:00 - 17:00		Odvzdzanie detí v zbernej triede

KOMPETENCIE / spôsobilosti / DIEŤAŤA

V ZÁVERE PREDŠKOLSKÉHO VEKU

1. Psychomotorické kompetencie	- používa v činnosti všetky zmysly - ovláda pohybový aparát a telesné funkcie - prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa - ovláda základné lokomočné / premiestňovacie / pohyby - používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, neznámych, problémových situáciách - využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok - prejavuje grafomotorickú gramotnosť - správa sa ohľaduplne k svojmu zdraviu a k zdraviu iných - prejavuje pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu
2. Osobnostné / interpersonálne / kompetencie a/ Elementárne základy sebauvedomenia	- uvedomuje si vlastnú identitu - prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným - vyjadruje svoje pocity a hodnotí svoj vlastný aktuálny citový stav - odhaduje svoje možnosti a spôsobilosti - správa sa sebaisto v rôznych situáciách - uvedomuje si dôsledky svojho správania vzhľadom na iné osoby
b/ Elementárne základy angažovanosti	- presadzuje sa s ohľadom na seba aj druhých - obhajuje seba a iných, chorých, osoby so zdravotným znevýhodnením, slabých a bezbranných - zaujíma sa o dianie v rodine, v MŠ a v bezprostrednom okolí

3. Sociálne / interpersonálne/ kompetencie	- pozerá na svet aj očami druhých - správa sa empaticky / prežíva cit iného/ k svojmu okoliu - správa sa v skupine, v kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem - hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine a v kolektíve - plánuje, organizuje a hodnotí činnosť - zotrvá v hre a inej činnosti a dokončí ju - preberá spoluzodpovednosť za seba a za činnosť skupiny - nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými - a udržiava s nimi harmonické vzťahy - rieši konflikty s pomocou dospelých alebo samostatne - pomáha druhým s pomocou dospelého, aj samostatne - akceptuje a rešpektuje multikultúrne odlišnosti detí a dospelých - prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu
--	--

4. Komunikatívne kompetencie	- vedie monológ, nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi i dospelými - počúva aktívne a s porozumením myšlienky a informácie z rôznych médií - vyjadruje a komunikuje svoje myšlienky, názory, - reprodukuje oznamy, texty - volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu - komunikuje osvojené poznatky - prejavuje predčitateľskú gramotnosť - chápe a rozlišuje, že niektorí ľudia sa dorozumievajú aj inými jazykmi
---	---

5. Kognitívne kompetencie a/ Elementárne základy riešenia problémov	- hľadá a objavuje súvislosti medzi jednotlivými informáciami, objavuje tie ktoré sú nápomocné pri riešení problému - rieši samostatne alebo s pomocou učiteľa problémy v osobnej a spoločenskej rovine - rieši jednoduché problémové úlohy - uplatňuje v hre a rôznych situáciách matematické myslenie
b/ Elementárne základy kritického myslenia	- porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, javov, osôb, - odôvodňuje svoje názory, prejavuje postoje, vyslovuje jednoduché úsudky - hodnotí spontánne a samostatne vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách, názoroch
c/ Elementárne základy tvorivého myslenia	- uplatňuje vlastné predstavy pri riešení problémov - nachádza neobvyklé odpovede alebo riešenia - objavuje a nachádza funkčnosť vecí, predstáv alebo myšlienok, uvedomuje si ich zmeny - objavuje algoritmus riešenia úloh pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií, odstraňuje prípadnú chybu

6. Učebné kompetencie	- prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového - využíva primerané pojmy, znaky a symboly - pozoruje, skúma, experimentuje - objavuje a hľadá súvislosti medzi vlastnými skúsenosťami a poznatkami - aplikuje v hre, rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti - kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo obklopujúcemu svetu - vecí, javov, dejov a vzťahov - učí sa spontánne (vlastnou zvedavosťou) aj zámerne (pod vedením učiteľa) - vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti -prekonáva prekážky v učení - plánuje a organizuje so optimálne prostredie na činnosť - prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení - hodnotí vlastný výkon, teší sa z vlastných výsledkov, uznáva aj výkon druhých - zvláda základy učenia sa na základe osobnej motivácie - naučí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami
-------------------------------------	--

7. Informačné kompetencie	- prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií - využíva rôzne zdroje získavania a zhromažďovania informácií aj mimo MŠ (od osôb v okolí, z detských kníh, časopisov a encyklopédií, prostredníctvom informačno- komunikačných technológií, - z rôznych médií.
---	--

Obsahové štandardy	Výkonové štandardy špecifické ciele /
Komunikácia emócií.	- pozdraviť, poďakovať a požiadať o pomoc.
Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných.	- komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity.
Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte.	- uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine.
Sebaregulácia.	- obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu.
Rozhodovanie sa.	- prejsť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách - konať s ohľadom na seba a druhých.
Sebahodnotenie.	- rozhodovať sa pre určitú činnosť.
Zakladné pravidlá kultúrneho správania.	- hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach.
	- uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel.
Kontakt v komunikácii.	- nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými.
Počúvanie s porozumením.	- vedieť predstaviť seba a svojho kamaráta.
	- počúvať s porozumením.
Pasívna a aktívna slovná zásoba.	- rozvíjať sluchové vnímanie zvuku
	- rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu.
	- rozširovať slovnú zásobu prednesom
	- vedieť pomenovať predmety a javy
	- vedieť riešiť problém pomocou konkrétnych predmetov, obrázkov, hádaniek
	- rozširovať slovnú zásobu o antonymá /protiklady/ homonymá /rovnako znejúce/ synonymá /rôzne no ten istý význam/
Zmysluplnosť rečového prejavu.	- uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext /zmysluplne rozprávať o svojich pocitoch, zážitkoch, dojmach /.
	- vedieť klásť otázky a vedieť rešpektovať hovoriaceho
Artikulačná kultúra hlások a hláskových skupín.	- rozvíjať správnu výslovnosť
	- vyslovovať správne a zreteľne všetky hlásky a hláskové skupiny.
	- vedieť sluchovo rozlíšiť hlásku na začiatku, neskôr na konci slova
Spisovná reč.	- používať spisovnú podobu materinského jazyka.
	- rozvíjať súvislé vyjadrovanie formou rozhovoru, rozprávania, reprodukcie
Tvorivosť v rečovom prejave.	- vedieť počúvať a hodnotiť nesprávne tvary v reči
	- používať synonymá, antonymá a homonymá,
	- rozvíjať tvorivosť - tvorením rýmov
Analyticko-syntetické činnosti so slovami.	- uplatňovať schopnosť analyticko-syntetických hier a činností so slovami.
Počúvanie hudby	- rozvíjať vyjadrovanie "čítaním" obrázkového textu
	- poznať rozdiel vo výške, sile zvuku, alebo tónu

SOCIÁLNO - EMOCIONÁLNA OBLASŤ	ĽUDIA
Orientácia v emóciách iných osôb. Delenie, pomoc, obdarovanie. Riešenie konfliktov.	- rozlíšiť pozitívne i negatívne emócie druhých osôb. - rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému. - nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom/ deťmi, dohodnúť sa na kómpromise. - vyjadriť elementárne hodnotiace postoje k správaniu iných.
Otvorená komunikácia. Akceptácia názorovej odlišnosti	- komunikovať otvorene bez barier a predsudkov. - prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory.
Rozmanitosť ľudských vlastností. Základy empatie.	- hodnotiť a rozlíšiť pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí na základe reálnych i fiktívnych situácií - zaujať pozitívne a empatické postoje k ľuďom, ktorí stoja k chorým k osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioekonomickej rozmanitosti ľudstva.
Spoločenský život	- uplatňovať návyky kultivovaného správania a rešpektovaní spoločenských pravidiel v kolektíve aj pri spoločenských podujatiach - prežívať atmosféru počas sviatkov /Vianoce, veľká noc, narodeniny/
	PRÍRODA
Krásy prírody. Hodnotenie prírodného prostredia. Ochranárske postoje k prírode.	- citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť. - hodnotiť prírodné prostredie. - prejavovať vzťah a ochranárske postoje k prírodnému prostrediu a stvárať ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. - prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu / nezahadzovať odpadky, hrabať lístie, atď./. - rozprávať pocity, zážitky, dojmy zo starostlivosti o prírodu a zobrazovať ich

SOCIÁLNO - EMOCIONÁLNA OBLASŤ

KULTÚRA

Emocionalita v hre Sociabilita v hre	- prejavovať radosť z hry. - zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v skupinovej hre.
Chápať rôznorodosť hier.	- chápať rôznorodosť hier.
Tvorivosť v hre.	- začať, rozvíjať a dokončiť hru.
Plánovanie, realita a hodnotenie hry.	- uplatňovať tvorivosť v hre.
Rytmizácia riekaniek.	- plánovať, realizovať a hodnotiť hru.
Spev piesní.	- rytmizovať ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele, alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára. - spievať v rozsahu kvinty / c1c - g1 / -sexta / relatívne intonačne čisto/. V prípade hudobného nadania aj v rozsahu oktávy / c1 - c2/ s radosťou a primerane charakteru detskej ľudovej a umelej piesni s rôznou tematikou. - spievať intonačne za pomoci hudobného nástroja - vnímať melodické postupy/vzostupný,zostupný tónový rad - rozlíšiť hudobné tempo, dynamiku pri speve - reagovať na pokyn dirigenta, spievať s hud.nástrojom - rozvíjať hudobnosť rozličnými formami práce s piesňou - vyjadriť charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch. - stvárniť detské piesne dramatickými výrazovými prostriedkami. - uplatniť fantáziu pri rytmizácii a melodizácii slov, riekaniek - podnecovať k hre na hudobný nástroj - rozvíjať citlivosť na tón hudobného nástroja - počúvať detské hudobné skladby s citovým zaangažovaním. - rozvíjať estetické vnímanie ľudovej piesne, svojou piesňou vyjadriť radosť -rozvíjať hudobné poznanie skladieb - stvárniť pocity z počúvania hudby inými umeleckými výrazovými prostriedkami / výtvarnými, dramatickými, atď./. - použiť v hrách riekanky, vyčítanky s rôznou tematikou.
Vyjadrenie charakteru piesne na detských hudobných nástrojoch a dramatickými výrazovými prostriedkami.	
Hudobná tvorivosť.	
Počúvanie piesní a hudby.	
Umelecké stvárnenie pocitov z počúvania hudby.	
Experimentovanie s farbami	- experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variaácie.
Výtvarná tvorivosť	- pokryť celú plochu rozmanitými farbami, - kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách / ľah, kľak, stoj, sed /. - rozvíjať predstavivosť a postupne riešiť aj pozadie - výtvarne vyjadriť duševný stav človeka / plače,smeje sa/ - vo farebných tvaroch vidieť podobu -rozvíjať predstavy - kresliť, maľovať, modelovať podľa vlastnej fantázie, predstáv na danú tému - kresliť spontánne, s radosťou a uvoľnene - kresliť tematicky na základe dojmov - výtvarne vyjadriť náladu jesennej prírody - znázorniť charakteristické znaky ľudskej postavy dospelý, dieťa, starší človek - zobrazíť grafickú podobu vtákov
Kreslenie, maľovanie, modelovanie.	

Výtvarné techniky.	- prejavíť cit pre detail - výtvarne prejavíť vzťah k svojmu domácejmu prostrediu - výtvarne vyjadriť dej z rozprávky, svoj prežitý - kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo s použitím rôzneho materiálu - používať tvorivo rôzne výtvarné techniky. - zdokonaľovať techniku maľovania, rozvrhnúť dej na ploche, použiť druh štetca
Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie.	- kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu postavu.
Kompozičné celky	- tvoriť s využitím fantázie kompozičné celné celky z rôzneho materiálu /textil, papier/ - vedieť spracovať modelovaciu hmotu, realizovať vlastnú predstavu, vytvárať kompozície - pokúsiť sa o relief pridávaním, odoberaním hmoty
Hodnotiace postoje k umeleckým dielam.	- vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel. - vytvárať vzťah k výtvarným dielam - hodnotiť postupne umelecké diela, architektonické riešenia významných budov.
Knihy, písmená a číslice.	- prejavíť záujem o knihy, o písmená, číslice. - počúvať s porozumením a citovým zaangažovaním
Detská ľudová a autorská poézia a próza.	- vnímať umelecké slovo vyjadrujúce jar, leto, jeseň zima detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy. - rozlišovať poéziu a prózu na konkrétnych textoch - vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné iné detské divadlo / činohru, spevohru /. - vnímať rozprávky a príbehy vyjadrujúce životné múdrosti, rozvíjať citovú a mravnú oblasť - chápať obsah bájk - sledovať čítanie na pokračovanie, rozpomátať sa na predošlý dej - reprodukovat' dej podľa obrázkov - literárnym textom vyjadriť vzťah k mame - obohacovať detský slovník o nové slová, učiť chápať obrazné prirovnania - vnímať v poézii rýmy, rozvíjať cit pre zvukovú stránku tvoríť rýmy - všimnúť si v literárnych príbehoch vzťahy ľudí, k zvieratám, k prírode - rozumieť vtipu v slovnej hre v súčasnej básni
Prednes literárnych útvarov.	- zapamätat' si a prednášať krátke literárne útvary
Voľná reprodukcia literárnych textov.	- vnímať literárny text ako oslavu niečoho, niekoho - vedieť použiť riekanky, básne, vyčítanky, hádanky vo vhodných situáciách, hrách - reprodukovat' voľne ľudové a autorské rozprávky a príbehy.
Literárno-dramatická tvorivosť.	- podnecovať k tvorivosti dramatickej aktivity /použiť bábk, rekvizitu - tvorivo dokončiť príbeh - rozvíjať tvorivosť -vymyslieť príbeh na danú tému - vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami / výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky/ pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla.
Umelecké stváranie obsahu literárnych a dramatických diel.	- "čítať" kreslený príbeh a obrázkový seriál.
"Čítanie" a "písanie" jednoduchého príbehu.	- "písať" obrázkový list.

Obsahové štandardy	Výkonové štandardy / špecifické ciele /
Svalové napätie a dýchanie Uplatnenie lateralit v pohybe. Hrubá motorika. Rovnováha. Orientácia v priestore.	- kontrolovať pri pohybe svalové napätie a dýchanie. - prejavovať v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu. - vedieť udržať rovnováhu. - orientovať sa v priestore / vo vzťahu k vlastnej osobe/. - vykonávať pravidelne pohybové aktivity. - tešiť sa zo spontánnych a riadených pohybových aktivít.
Základné lokomočné pohyby / chôdza, beh, skok, lezenie, hádzanie a chytanie /.	- zvládať chôdzu so správnym držaním tela správnym našľapovaním v pravidelnom tempe, s prekračovaním prekážok - zvládnuť chôdzu vo voľnom i organizovanom útvare / zástup, kruh/ - pohybovať sa rýchlym behom - meniť smer, rýchly štart - zvládnuť vyliezť na primeranú prekážku, rebrík - samostatne preliezť, podliezať - samostatne sa plaziť po rovnej, šikmej, vyvýšenej ploche - skákať do diaľky s rozbehom i s miesta - zvládnuť výskok s dočahovaním - zvládnuť zoskok z vyššej roviny s technikou pružného doskoku - zvládnuť preskok cez prekážku - zvládnuť skoky znožmo, na jednej nohe, striedať poskoky - zvládnuť kotúľanie, chytanie lopty - zvládnuť hádzanie do výšky a loptu chytiť - hádzať loptu horným, dolným oblúkom - hádzať loptu jednou rukou, oboma - hádzať loptu o zem a chytať odrazenú loptu - rozvíjať obratnosť, odvahu v prekonávaní prekážok - pohotovo meniť polohu a postoj podľa inštrukcie - zvládnuť - zvládnuť prevaľovanie v ľahu, aj v dvojiciach - kotúľ vpred s pomocou i bez pomoci - rozvíjať pohybovú aktivitu v nezvyklých polohách / sviečka/ - pohybovať sa okolo osi vlastného tela / prevaly, obraty, kotúle /.
Základné polohy, postoje, a pohyby toľ, sed, ľah, kľak, atď. /.	
Manipulácia s náčiním.	- manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním / rukami, nohami, kolenami, hlavou, zdvíhať, nosiť, podávať, guľtať, pohadzovať, odrážať, kopat', driblovať, balansovať /. - napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach / s náčiním, na náradí /.
Pohyby na náradí.	
Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca.	- dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných.
Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia	- zaujať adekvátne postoje k pohybu a športovým aktivitám
Pracovné návyky.	- zvládnuť sebaobslužné činnosti / obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby, atď./ a návyky správneho stolovania /jesť s príborom, udržiavať čistotu pri jedle atď./.
	- zdokonaľovať techniku strihania, dbať na presnosť podľa čiary - rozvíjať sústredenost', pozornost', aktivitu, samostatnost', dôslednost' pri každej pracovnej činnosti - zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty / upratať po sebe, dávať si pozor na odev, atď./

Jemná motorika	- rozvíjať drobné svalstvo prstov trhaním papiera - samostatne, dôkladne, presne skladať papier podľa slovnej inštrukcie do daného tvaru, výrobku - rozvíjať koordináciu zraku a rúk pri práci s drobným materiálom / navliekanie/
Práca s rôznym materiálom.	- zhotoviť výtvary z rozmanitého materiálu, vrátane odpadového, rôznymi technikami / strihať, lepiť, tvarovať materiál atď./, uplatňovať pri tom technickú tvorivosť, - rozvíjať vizuomotorickú koordináciu a tvorivosť pri práci s prírodninami - zhotoviť výtvary zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa vlastnej fantázie a podľa predlohy. - rozvíjať tvorivosť pri práci s rôznym technickým materiálom: papier, drevo, textíl, drôt - rozvíjať poznatky a zručnosti pri ošetrovaní rastlín, ochrane prírody - rozvíjať konštrukčné schopnosti? Vytvárať makety, projekty - vedieť použiť technické nástroje pri práci /kladivo, kliniec, ... - samostatne postupovať pri vytváraní drobných predmetov / pozdravy, darčeky, výzdoba .../
Pracovné techniky. Technická tvorivosť.	
Elementárne základy práce s počítačom.	dospelého na elementárnej úrovni prácu s počítačom pracovať s detskými edukačnými programami.
Vizuomotorika	- sedieť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole. - využívať koordináciu zraku a ruky. - kresliť veľkými grafickými pohybmi. - kresliť uvoľnenou rukou, plynulo a smelo.
Grafomotorika.	
Základné grafické tvary	- správne držať grafický materiál a používať primeranú intenzitu tlaku na podložku pri používaní rôznych techník. - graficky znázorňovať motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu / kývanie, mletie, hojdanie, navíjanie/, zápästia /vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky/ a pohybu dlane a prstov / horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička, fiktívne písmo/.

PERCEPTUÁLNO - MOTORICKÁ OBLASŤ

ĽUDIA

Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách.

Súladi pohybu, hudby a textu hry.

- dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier.
- uplatniť spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej alebo hudobno-dramatickej hre.
- zladať pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre.
- hudobno-dramaticky stvárniť textovú časť hry.

PRÍRODA

Pohyb v prírode.

Umelá lokomócia.

Otužovanie.

Pohyb s rôznymi pomôckami.

Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti / kĺzanie, bobovanie, hry s vodou, atď./.

- pohybovať a nebáť sa v rôznom prostredí / sneh, ľad, voda /.
- otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, sinka.
- modifikovať pohyb v zmenených podmienkach, alebo v problémových situáciách.
- pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými, alebo umelými prekážkami.
- využívať na pohyb rôzne pomôcky.
- zvládnuť na elementárnej úrovni špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti.
- zvládnuť turistickú vychádzku do blízkeho prírodného okolia.
- zoznámiť sa s pravidlami správania sa vo vode
- rozvíjať koordináciu pohybov pri základných plaveckých polohách a štýle plávania
- zvládnuť základné pohyby pri spôsobe plávania kral, prsia
- rozvíjať koordináciu pohybov pri korčuľovaní
- zvládnuť základný postoj a pohyb na korčuľoch

KULTÚRA

Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu.

Reakcia na zmenu tempa hudby.

Pohybové stváranie charakteru hudby.

Tanec a pohybová improvizácia.

- rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4 a 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu.
- pohotovo reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu.
- vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
- uplatňovať tanečné prvky / cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony /.
- uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby.

Výtvarné vyjadrenie predstáv

- rozvíjať tvorivosť vo vyjadrení prežitého
- rozvíjať tvorivosť vo vyjadrení predstáv
- rozvíjať výtvarný prejav

KOGNITÍVNA OBLASŤ		JA SOM
Obsahové štandardy	Výkonové štandardy /špecifické ciele/	
Meno a priezvisko dieťaťa Rodina a jej členovia Postoje k členom rodiny	- predstaviť sa monom i priezviskom - rozlíšiť a pomenovať členov rodiny - zaujať postoj k členom rodiny, vrátane novonarodeného člena rodiny a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	
Orientácia v bezprostrednom okolí domova a materskej školy Postoje k domovu	- orientovať sa v tesnej blízkosti domova materskej školy - rozlíšiť dominanty svojho bydliska - zaujať postoj k svojmu domovu a vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov.	
Ludské telo	- určiť na základe viaczmyslového vnímania časti tela a jednoduchým spôsobom opísať ich funkciu - vnímať a určiť viacerými zmyslami niektoré životne dôležité orgány /srdce, pľúca, a prípadn	
Zdravotný stav, postoje k zdraviu Zásady ochrany vlastného zdravia Riešenie krízových situácií ohrozujúcich zdravie Ochrana proti drogám Možnosti poškodenia zdravia Zdravé potraviny. Zdravá výživa	- rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a a stav choroby - dodržať zásady ochrany zdravia /s pomocou dospelých/. - zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov. - privolať pomoc dospelého v krízových situáciách, v ktorých je ohrozené jeho zdravie, prípadne zdravie iných. - uviesť si nebezpečenstvo kontaktu u s neznámymi osobami / odmietnuť sledkov od neznámych osôb, vnímať to ako nebezpečenstvo ohrozenia zdravia/. - rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi, ale aj neznámymi prírodninami. - poznať, rozlíšiť, triediť a vyberať si zdravé potraviny	
Bezpečnosť cestnej premávky	- zdôvodniť význam dodržiavania pravidiel cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť. - poznať základné dopravné značky. - prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších.	
Predmety a ich vlastnosti	- poznať predmety a ich použitie, účel - poznať vlastnosti predmetov - určovať rôzne stupne rozmerov a tvarov : malé, väčšie, najväčšie	

KOGNITÍVNA OBLASŤ

ĽUDIA

Ľudské činnosti a ich umelecké stváranie	- poznať, slovne opísať a umelecky stvárať rozmanité ľudské činnosti.
Význam práce	- poznať a v hrách napodobniť prácu rodičov. - pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností. - riešiť interaktívne úlohy v detských edukačných programoch.
Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch.	- priradiť, rozoznať a pomenovať farby na obklopujúcich reáliách - uplatňovať individuálne farebné videnie. - uplatniť na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch.
Dopravné prostriedky.	- poznať, rozlíšiť, priradiť a triediť dopravné prostriedky podľa miesta pohybu / zem, voda, vzduch/
Orientácia v priestore	- určovať polohu v rovine: hore, dole, nad pod, vedľa, med vpravo, vľavo, vnútri, vonku - vedieť riešiť labyrinty, sledovať danú cestu úkrátka, dlhá/ - vedieť usporiadať predmety do tabuľky s daným záhlavím pravidlom a algoritmami - priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií / farba, tvar, veľkosť/.
Prirad'ovannie, triedenie, usporadúvanie, zostavovanie podľa kritérií.	- určiť rovnaké alebo rozdielne množstvo prvkov v skupine. - deliť celok na polovicu, štvrtinu - počítat' minimálne od 1 do 10.
Počtové úkony	- priradiť číslo / nie číslicu/ k danému počtu predmetov od 1 do 10. - vykonať jednoduché operáciu v číselnom rade od 1 do 10 / v spojitosti s manipuláciou s predmetmi alebo hračkami /.
Číselný rad.	- poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary.
Základné počtové úkony v číselnom rade od 1 do 10.	- poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary.
Rovinné / kruh, trojuholník, štvorec a obdĺžnik/ a priestorové geometrické tvary / guľa, kocka, kváder, valec/.	- zostaviť z puzzle, z rozstrihaných obrázko, paličiek alebo geometrických tvarov obrazce a útvary podľa fantázie, predlogy a slovných inštrukcií.
Plošná a priestorová tvorivosť.	- počúvať s porozumením. - reagovať neslovne na otázky a pokyny. - reagovať slovne na jednoduché otázky buď jednoslovnou, viacslovnou odpoveďou alebo jednoduchou frázou. - komunikovať jednoduchými vetami konštrukciami v štátnom - slovenskom jazyku a v cudzom jazyku. - používať spisovnú podobu štátneho - slovenského alebo cudzieho jazyka.
Počúvanie s porozumením	
Neslovné reakcie /pohyby, gestá, mimika/.	
Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom - slovenskom jazyku a v cudzom jazyku / angličtina, nemčina, atď./.	
Spisovná podoba jazyka.	

Poznámka:

Komunikácia v štátnom jazyku sa vzťahuje na deti navštevujúce MŠ s iným výchovným jazykom a na deti iných národností / vrátane migrantov, azylantov, odídencov/
Komunikácia v cudzom jazyku sa vzťahuje na všetky deti navštevujúce MŠ, ktorých rodičia o to prejavia záujem.

KOGNITÍVNA OBLASŤ

PRÍRODA

Ročné obdobia.	- rozlíšiť podľa typických znakov ročné obdobia - ápať časovú postupnosť a pravidelné striedanie ročných období
Počasie	- správne označovať prírodné javy /sneženie, dážď, ľad/ - počasie a vply na prírodu
Rastlinná a živočíсна ríša.	- určiť niektoré pozorovateľné spojitosti medzi rastlinnou a živočíšnou ríšou.
Význam prírodného prostredia.	- zdôvodniť význam prírodného prostredia na základe pozorovania a zážitkov z prírody.
Zvieratá a živočíchy.	- poznať, rozlíšiť a určiť na základe priameho alebo sprostredkovaného pozorovania niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy.
Domáce zvieratá.	- zdôvodniť úžitok niektorých domácich zvierat. - zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši. - poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat.
Zelenina a ovocie	- poznať a rozlišovať zeleninu a ovocie - poznať podľa chuti a vzhľadu - poznať význam pre zdravie - spôsob a spracovanie a uskladnenie ovocia a zeleniny
Kvety	- poznať, opísať a rozlíšiť niektoré kvety.
Starostlivosť o rastliny	- triediť ich podľa výskytu aj významu - uvedomiť si a vedieť zdôvodniť význam starostlivosti o rastliny.
Stromy a kríky.	- poznať, opísať a rozlíšiť stromy a kríky a zdôvodniť ich odlišnosť.
Huby.	- vedieť, že huby sú jedlé a nejedlé.
Živá a neživá príroda	- poznať, rozlíšiť zložky živej a neživej prírody.
Elementárne predstavy o zemi.	- vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami vlastné predstavy o zemi získané z rôznych médií.
Elementárne predstavy o slnku.	- vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o slnku získané pozorovaním
Elementárne predstavy o mesiaci a hviezdách.	- vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami predstavy o mesiaci a hviezdách získané pozorovaním.

KOGNITÍVNA OBLASŤ

KULTÚRA

Hračky a predmety.	- vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí. - vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť, atď.
Bydlisko Mestá a obce. Moja rodná vlasť.	- pomenovať miesto svojho bydliska. - vymenovať niektoré názvy ďalších miest a obcí. - vedieť, že naša vlasť je Slovenská republika. - vedieť, že hlavným mestom je Bratislava. - poznať niektoré miestne a štátne symboly.
Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy. Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov.	- zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií. - vyjadriť rôznymi umeleckými a výrazovými prostriedkami pocity, dojmy a zážitky z osláv sviatkov.
Veľkosť a rozmanitosť sveta. Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta.	- overiť si z detských encyklopédií a iných médií že svet je veľký a rozmanitý / pozostáva aj z oceánov, morí, riek, pohorí, lesov, pralesov, rozmanitej zvieracej ríše. Atď. /. - vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta, príp. Zážitky z návštevy zahraničia.
Spoločenský život	- aktívne sa zúčastniť na príprave sviatkov - poznať slovenskú zástavu a št. symboly - poznať prezidenta republiky - poznať význam nebezpečenstva styku s neznámymi osobami

Správa o činnosti Rady školy v školskom roku 2012/2013

Údaje o rade školy:

Rada školy pri ZŠ bola ustanovená v zmysle § 24 zákona NR SR č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov po voľbách dňa 7. septembra 2009. Funkčné obdobie začalo dňom 12. októbra 2009 na obdobie 4 rokov. Po voľbách do Miestneho zastupiteľstva boli na prvom zasadnutí zastupiteľstva v januári 2011 delegovaní noví členovia za zriaďovateľa – Ing. Gabriela Bizoňová, Anna Marková a PaedDr., Mgr. Renáta Ocilková, ktorí nahradili pôvodných delegovaných zástupcov za zriaďovateľa (Ing. Patrícia Martincová, RNDr. Akantis Dušan, Mgr. Richard Čanaky) a za rodičov bol nominovaný pán Radovan Kusý za pána Ing. Petra Šramka, ktorý sa stal starostom obce. Vzhľadom k tomu, že členka Rady školy za pedagogických zamestnancov PaedDr. Gabriela Bartovičová ukončila pracovný pomer v ZŠ, na základe volieb v júni 2013 bola za pedagogických zamestnancov do rady zvolená Mgr. Pišteková.

Členovia rady školy:

P. č.	Meno a priezvisko	Funkcia	Zvolený /delegovaný/ za
1	Marek Liptovský	predseda	za rodičov
2	Ing. Ján Hupka	podpredseda	za rodičov
3	Lýdia Algayerová	tajomník	za nepedagogických zamestnancov
4	Ing. Gabriela Bizoňová	člen	delegovaný za zriaďovateľa
5	MVDr. Pavol Čech	člen	delegovaný za zriaďovateľa
6	Anna Marková	člen	delegovaná za zriaďovateľa
7	PaedDr., Mgr. Renáta Ocilková	člen	delegovaný za zriaďovateľa
8	Radovan Kusý	člen	za rodičov
9	Katarína Vargová	člen	za rodičov
10	PaedDr. Gabriela Bartovičová	člen	za pedagogických zamestnancov
11	Jana Poláková	člen	za pedagogických zamestnancov

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2012/2013:

- Počet zasadnutí Rady školy - 4
- Problematika, ktorou sa rada školy zaoberala a jej pomoc pri plnení poslania (úloh) školy:
 - schválenie plánu práce, organizačnej štruktúry a učebného plánu na šk. rok 2012/2013
 - schválenie Školského vzdelávacieho programu na rok 2012/2013
 - Správa o výchovno-vzdelávacích výsledkoch školy
 - Vyhodnotenie plnenia koncepcie rozvoja školy
 - projekty školy, projekt EÚ – Čítaj, pochop a použi
 - rozpočet školy
 - originálne kompetencie a nové nariadenie vlády o financovaní ŠKD
 - zápis žiakov do prvého ročníka a prijatie žiakov
 - rekonštrukcia kanalizácie a WC, pretekanie strechy na telocvični
 - prípravné materiály pre zasadnutia zastupiteľstva MÚ Lamač

Vypracovala: Mgr. Alena Petáková

Ing. Ján Hupka
podpredseda Rady školy

Materská škola, Heyrovského 4, Bratislava IV

Miestny úrad

Lamač

Malokarpatské nám.

Bratislava

VEC: Správa o činnosti rady školy

Rada školy pri MŠ Heyrovského zasadala v školskom roku 2012/2013 päťkrát.

Na svojich zasadnutiach riešila potreby školy podľa požiadaviek riaditeľky školy.

Rada školy sa zaoberala jednou otázkou rodiča o prerušení prevádzky MŠ.

Členovia rady preverili pripomienku a súhlasne zhodnotili, že to bolo plánované

a podľa počtu prihlásených detí neekonomické. Rozhodnutie je v kompetencii riad.MŠ.

Rada školy na svojom zasadnutí:

- Schválila plán práce MŠ
- Školský vzdelávací program na šk. r. 2013/2014
- Rozpočet školy
- Prijímanie detí do MŠ
- Hodnotenie činnosti MŠ

Účasť členov školskej rady bola dobrá. Zvlášť dobre hodnotím účasť a záujem poslancov.

Zuzana Mazancová

V Bratislave 10.9.2013

predseda rady školy v MŠ